

世界腕錶雜誌

WORLD WRIST WATCH MAGAZINE

Sports Watches of 2019 年度運動錶特輯

No. 155

PATEK PHILIPPE 王風東漸 藝傾獅城



BLANCPAIN

Fifty Fathoms

Automatique Ceramic Dial

大膽新色 經典新風貌

People in Time

PARMIGIANI FLEURIER
瑞士製錶工藝的價值
Davide Traxler

經典名作 30 款

PATEK PHILIPPE
鋼比金貴的傳奇
Nautilus Ref. 5712/1A-001

ISSN 1681-8342

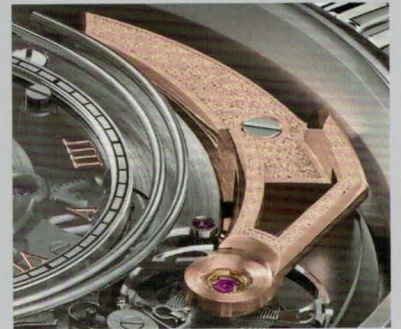


HKS 60



Minute Repeater Resonance

5級鈦金屬材質／ARR18手動上鍊機芯／偏心時、分顯示／三問報時功能／藍寶石水晶鏡面、透明底蓋／防水30米／錶徑47.7mm／限量10只



精心打造的機芯組件

腕錶絕大部分組件都是在ARMIN STROM錶廠內部生產，所有組件均採用最高級別精飾，尤其是支撐兩個擺輪的寬大金色擺輪夾板上的「tremblage」手工雕刻紋飾。



精度與準確

ARMIN STROM獲得專利的共振離合器彈簧將已有的概念推陳出新，而此共振系統已獲CSEM（瑞士電子與微技術中心）的認證。

ARMIN STROM 大師級雙料傑作登場

文／Hebe Cheung · 資料提供／ARMIN STROM

適逢 ARMIN STROM 實現完全內部製造十周年之際，品牌決定研發出一款世界首創的傑作，以充分彰顯品牌的專業技藝。作為共振機芯大師，加入品牌的實驗室認證共振技術輕而易舉，但 ARMIN STROM 首席製錶師 Claude Greisler 想要在複雜功能上更上一層樓，於是與三問報時大師——Le Cercle des Horlogers 攜手合作，打造出全球首款也是唯一一款共振報時腕錶——Minute Repeater Resonance。

作為 Masterpiece 系列的第二只作品，Minute Repeater Resonance 靈感來自具有數百年歷史的伯爾尼鐘樓古時鐘。以往所見之三問報時機制一般位於腕錶背面，但 Le Cercle des Horlogers 團隊認為它應該和諧振調節器一同出現在錶盤一側，讓佩戴者可以欣賞到其運作，這無疑是一項技術上的挑戰。同時，為免活動機制的視野被驅動三問報時的齒輪裝置和用於時間顯示的傳動裝置所阻擋，因此驅動三問報時音錘的小

齒輪將機芯們反轉過來，時針和分針橫穿兩個垂直堆疊的機芯。

腕錶錶殼採用 5 級鈦金屬製成，以確保實現最佳聲音傳輸和舒適度，而直徑 47.7 毫米的寬大體積則易於聲音傳播。音錘直接連接到錶殼上，愈加鏗鏘有聲。在幾乎隱形的藍寶石水晶錶盤之下，雙擺輪同步擺動，兩個音錘奏鳴報時，Minute Repeater Resonance 為眼睛和耳朵帶來無與倫比的鐘錶盛宴。